

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Инны Викторовны ПАРХОМЕНКО на тему: «Очерк в жанровой системе печатных и электронных средств массовой информации», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

В своей работе автор обращается к очень интересной и важной теме исследования. Сегодня мы замечаем стремительную трансформацию журналистских материалов и технологий создания публикаций для различных СМК. В контексте конвергенции все жанры журналистики претерпевают видоизменения. Очерк как один из наиболее сложных журналистских жанров не только меняется сам, но и заметно влияет на другие жанры. Очерковые элементы мы можем обнаружить в структуре различных текстов на всех медийных платформах. Направление исследования, выбранное Инной Викторовной, является перспективным и недостаточно изученным, несмотря на то, что проблема диффузии журналистских жанров в целом находила отражение в ряде работ современных исследователей. Научная новизна данной диссертации заключается в комплексном анализе новейших процессов, протекающих в очерковой журналистике. Грамотно обоснованная эта актуальная научная и профессиональная задача становится центральной в ходе диссертационного исследования Инны Пархоменко.

Структура работы выстроена логично, в соответствии с поставленными исследовательскими задачами. В положениях, выносимых на защиту, автор демонстрирует широту и самостоятельность обобщений. Положение 2, на мой взгляд, не полностью отражает новизну исследования в отношении вопроса об эволюции очерка. Остальные положения не вызывают никаких сомнений, автор приводит убедительные наблюдения и выводы, касающиеся значимых явлений современного медийного пространства.

В эмпирическую базу исследования автором включены СМИ, информационные агентства, Интернет-ресурсы различных форматов и направлений (журналы «Сноб», «Story», «Традиции», газеты «Берег», «Время культуры», передачи радиостанции «Радио России», «Навигатор», телеканалов «Культура», «Первый канал», материалы сайтов www.oldmikk.ru, www.radiofestival.ru, материалы агентства бизнес-информации «Абирег», информационного агентства «РИА Воронеж», национального российского аудиофонда «Старое радио» (www.staroradio.ru) и других источников за 2008-2015 г.г.) (с.7). Из автореферата не совсем понятно, чем обусловлен такой широкий диапазон СМК и удалось

ли соискателю подробно проанализировать публикации перечисленных источников по заявленной научной тематике.

Идеи диссертации изложены в автореферате ясным научным языком. Обозначенные неточности не влияют на качество и общее положительное впечатление от автореферата, работа обладает несомненной теоретической и практической значимостью.

Диссертация Пархоменко Инны Викторовны «Очерк в жанровой системе печатных и электронных средств массовой информации» полностью соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика.

Оганесова Юлия Артуровна
Кандидат филологических наук,
Доцент кафедры журналистики, ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский государственный
институт кино и телевидения»
Почтовый адрес: 191119, Санкт-Петербург,
ул. Правды, 13.
Тел./факс: (812) 713-27-24
E-mail: oganesova@gukit.ru


7 апреля 2016 года

